



## ACTUALITÉ

### Stéphane Brizé

- 7 La Loi du marché**  
Une seule goutte d'eau  
Alain Masson
- 9 Entretien avec Stéphane Brizé**  
Je veux qu'on finisse essoufflé  
Franck Garbarz et  
Jean-Dominique Nuttens

### Philippe Garrel

- 15 L'Ombre des femmes**  
L'héroïne et le cinéaste et noir  
et blanc  
Yann Tobin
- 17 Entretien avec Philippe Garrel**  
Tourner un film, c'est très concret  
Michel Ciment et  
Philippe Rouyer

### LES FILMS

- 24 Comme un avion**  
de Bruno Podalydès  
Fabien Baumann
- 26 La Tête haute**  
d'Emmanuelle Bercot  
Ariane Allard
- 28 La Bataille de la montagne du Tigre**  
de Tsui Hark  
Adrien Gombeaud
- 30 The Duke of Burgundy**  
de Peter Strickland  
Nicolas Bauche
- 32 Le Souffle**  
d'Alexander Kott  
Eithne O'Neill
- 33 Contes italiens**  
de Paolo et Vittorio Taviani  
Jean A. Gili
- 34 Casa Grande**  
de Fellipe Barbosa  
Dominique Martinez
- 35 Une seconde mère**  
d'Anna Muylaert  
Vincent Thabourey
- 36 Loin de la foule déchaînée**  
de Thomas Vinterberg  
Jean-Dominique Nuttens

### de A à Z

#### NOTES SUR LES FILMS

- 38 À la poursuite de demain**  
*L'Année prochaine*  
*La Belle Promise*  
*Beyond Clueless*  
*Cendres*  
*Christina Noble*  
*La Cité Muette*  
*Connasse, princesse des cœurs*  
*Dancers*  
*Enfant 44*  
*Entre amis*  
*Ex\_Machina*  
*Graziella*  
*Los Hongos*  
*Les Jardins du roi*  
*Manglehorn*  
*Manos sucias*  
*Melody*  
*Nos femmes*  
*Parole de kamikase*  
*Partisan*  
*La Révélation d'Ela*  
*Spy*  
*Tom le cancre*  
*Le Tournoi*  
*Une équipe de rêve*  
*Une mère*  
*Un Français*



## PRÉSENCES DU CINÉMA

### VOIX OFF

- 48 Lettres de prison**  
Sergueï Paradjanov

### BLOC-NOTES

- 52 Avril en cinéma**  
Comme un brin de paille  
dans l'étable  
Bernard Génin

### CHANTIER DE RÉFLEXION

- 56 Des soldats mais pas la guerre**  
La comédie de guerre  
hollywoodienne  
Yannick Mouren

### MICHELANGELO ANTONIONI

- 60 Antonioni « à l'origine du pop »**  
Vincent Amiel
- 63 Une femme qui marche**  
Michel Chion
- 66 Mon cinéma, quelques films  
et un thème**  
Michelangelo Antonioni

### EMMANUEL CARRÈRE

- 68 Spin-off et feu au lac**  
Emmanuel Carrère à Locarno  
Marc Cerisuelo
- 70 Rencontres**  
Emmanuel Carrère

### NOTES FESTIVALIÈRES

- 74 Aubagne 2015**  
Cinélato 2015  
Cinéma du réel  
Nyon, Visions du réel

### NOTES DE LECTURE

- 77 Au dos de nos images II 2005-2014**  
*Le Film noir français 1946-1960*  
*Le Film noir français. Figures,  
mythologies, auteurs*  
*John Ford et les Indiens*  
*Philippe Garrel, une esthétique  
de la survivance*

### NOTRE SÉLECTION DVD

- 80 A Hard Day's Night**  
Charley Bowers, un génie  
à redécouvrir  
*Crime et Châtiment*  
**Les Grands classiques du  
cinéma italien**  
*Johnny Got His Gun*  
*Les Sept Samourais*

## LE CINÉMA, RETROUVÉ

- 84 Renouer avec le bonheur**  
**Trois films de Mizoguchi**  
*Eithne O'Neill*
- 87 Les Contes d'Hoffmann**  
de Michael Powell et  
Emeric Pressburger  
Pierre Berthomieu



## DOSSIER

### La jeune fille, de Bresson à Kechiche

- 92 Bresson et les oiseaux**  
Vincent Amiel
- 95 "J'ai mal et j'arrive pas à expliquer"**  
La jeune fille cherche ses mots  
pour dire ses maux  
Dominique Martinez
- 98 Un semblant de naturel**  
La jeune fille et la mode  
Vincent Thabourey
- 102 La jeune fille mise à nu**  
Portrait en quatre pauses  
Philippe Rouyer
- 105 Entretien avec Virginie Ledoyen**  
Filmer la jeune fille, c'est filmer  
la transgression  
Fabien Baumann et  
Adrien Gombeaud
- 109 Entretien avec Adèle Haenel**  
On me prend un peu pour une  
énervée, mais ça me va  
Fabien Baumann et  
Adrien Gombeaud