



ACTUALITÉ

Bruno Dumont

- 9** *Ma Loute*
Au vu et à l'insu de tous
Stéphane Goudet
- 11** **Entretien avec Bruno Dumont**
Le rationnel ne m'intéresse plus
Jean-Dominique Nuttens
et Yann Tobin

Raymond Depardon

- 17** *Les Habitants*
Une odyssée hexagonale
Ariane Allard
- 20** **Entretien avec Raymond Depardon**
Le montage est proche de la
photographie : il faut saisir l'instant
décisif
Bernard Génin

Jeff Nichols

- 25** *L'enfant et les sortilèges*
Raphaël Sergeant
- 30** **Entretien avec Jeff Nichols**
« A chaque film j'apprends quelque
chose de plus »
Hubert Niogret et Yann Tobin

Raphaël Nadjari et Géraldine Pailhas

- 35** *Mobile étoile*
Hannah, Orphée et le seigneur
Eithne O'Neill
- 37** **Entretien avec Géraldine Pailhas**
Être absolument disponible
Franck Garbarz et Grégory Valens

LES FILMS

- 43** *Julieta*
de Pedro Almodovar
Philippe Rouyer
- 46** *Un homme charmant*
de Ariel Rotter
Eric Derobert
- 47** *Dalton Trumbo*
de Jay Roach
Michel Ciment
- 48** *Taklub*
De Brillante Mendoza
Jean-Dominique Nuttens

de A à Z

NOTES SUR LES FILMS

- 50** *10 Cloverfield Lane*
13 heures
Les Amants de Caracas
L'Ange blessé
Au nom de ma fille
Aux yeux de tous
Batman v Superman - l'aube de la justice
Blind Sun
Boulevard
Comme des lions
Le Crime du sommelier
Criminel
Demolition
Desierto
Dieu, ma mère et moi
La Dream Team
Eddie the Eagle
Everybody Wants Some!!
Five
Free to run
Green room
Hardcore Henry

- Leave to Remain*
Le Lendemain
Little Go Girls
Le Livre de la jungle
Maggie a un plan
Mandarines
Montanha
My Life Directed by NWR
Nos souvenirs
Red Amnesia
Rosalie Blum
La Saison des femmes
La Sociologue et l'ourson
Tout s'accélère
Tracks
Ultimo Tango
Les Visiteurs : la révolution
Voyages de rêves
West Coast

PRÉSENCES DU CINÉMA

VOIX OFF

- 61** *Dalton Trumbo*
Correspondance avec Edward Lewis

BLOC-NOTES

- 64** *Mars en cinéma*
Brise fraîche au Cravate Club
Nicolas Bauche

CHANTIER DE REFLEXION

- 68** *Raoul Ruiz et la « lentille coupée »*
Elodie Boin Zanchi

HOMMAGE

- 71** *François Dupeyron 1950-2016*
Pascal Binétruy
- 72** *Douglas Slocombe 1913-2016*
Jean-Pierre Berthomé
- 73** *Silvana Pampanini 1925-2016*
Christian Viviani
- 74** *Ken Adam 1921-2016*
Jean-Pierre Berthomé

NOTES FESTIVALIÈRES

- 75** *Fribourg*
Sundance

VIE DES REVENANTS

- 77** *L'Éternel retour des westerns*
Jean-Loup Bourget

NOTES DE LECTURE

- 79** - Bertolt Brecht et Fritz Lang,
Le nazisme n'a jamais été éradiqué
- « Ma chère Emi, il est cinq heures
du matin... », *Lettres de tournage*
- *Dictionnaire du cinéma
documentaire*
- « *La Grande Illusion* » : le Musée
imaginaire de Jean Renoir
- *Moi, Cheeta... Une autobiographie
hollywoodienne*
- *Toutes les femmes sont des aliens*

NOTRE SÉLECTION DVD

- 82** - Louis Delluc
- Coffret Jia Zhang-ke
Khroustaliou, ma voiture !
- *L'Audience*
- Les Grand Classiques
du cinéma italien
- *Phoenix*

CINÉMA RETROUVÉ

- 85** *Miss Oyu*
La Vie d'O'Haru, femme galante
Christian Viviani
- 87** *La Belle équipe, La Fin du jour,*
Panique, Voici le temps des
assassins
Jean-Pierre Berthomé

DOSSIER

DISTRIBUTION ET EXPLOITATION : ENJEUX ACTUELS

- 92** Les distributeurs indépendants
au risque du numérique
Vincent Thabourey
- 94** **Entretien avec Alexandre
Mallet-Guy, président de
Memento Films Distribution**
Distribuer en artisan
Stéphane Goudet et Yann Tobin
- 97** Réguler la diffusion des films
en salles ?
Stéphane Goudet
- 98** Un demi-siècle d'évolutions
adaptatives de l'exploitation
cinématographique française
Frédéric Forest
- 102** **Entretien avec Nathalie Cieutat***
Décrypter l'ADN des salles
Pascal Binétruy
- 105** **Entretien avec François Aymé,**
exploitant, président de l'afcae*
« L'action individuelle et l'action
collective »
Yann Tobin
- 108** **Entretien avec Frédérique Bredin,**
présidente du CNC*
« Accompagner les exploitants
dans leur désir d'inventer la salle
de cinéma de demain »
Samra Bonvoisin

- 111** **Notes de lecture**
Yann Tobin

