

Poesía sin fin d'Alejandro Jodorowsky



ACTUALITÉ

Aquarius de Kleber Mendonça Filho

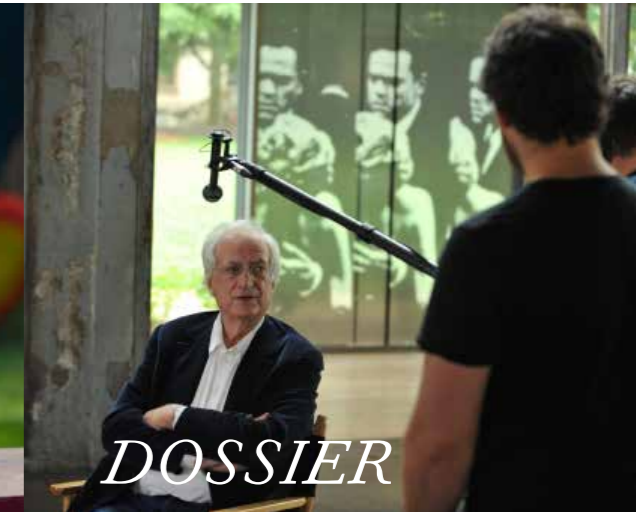


Ma vie de courgette de Claude Barras



PRÉSENCES DU CINÉMA

Voyage à travers le cinéma français de Bertrand Tavernier



DOSSIER

Claude Barras

- 7 **Ma vie de Courgette**
Le garçon aux cheveux bleus
Eithne O' Neill
- 9 **Entretien avec Claude Barras**
"Les voix et les silences
qui en disent long..."
Bernard Génin

Alejandro Jodorowsky

- 15 **Poesía sin fin**
Le prépuce fou
Nicolas Bauche
- 17 **Entretien avec Alejandro Jodorowsky**
"Un regard sur le passé du point
de vue du présent"
Michel Ciment et Philippe Rouyer

Kleber Mendonça Filho

- 23 **Aquarius**
Le cancer et les termites
Jean A. Gili
- 25 **Entretien avec Kleber Mendonça Filho**
"Se sentir proche d'un film,
c'est une chose très belle"
Élise Domenach

LES FILMS

- 32 **Mercenaire**
Sacha Wolff
Adrien Gombeaud
- 34 **Mal de pierres**
de Nicole Garcia
Jean-Dominique Nuttens
- 36 **La Fille inconnue**
de Jean-Pierre et Luc Dardenne
Yann Tobin
- 38 **Fuocoammare**
de Gianfranco Rosi
Vincent Thabourey
- 40 **Dogs**
de Bogdan Mirica
Yannick Lemarié
- 42 **Brooklyn Village**
Ira Sachs
Pierre Eisenreich
- 44 **Une vie entre deux océans**
de Derek Cianfrance
Ariane Allard
- 45 **Les Sept mercenaires**
d'Antoine Fuqua
Hubert Niogret
- 46 **Free State of Jones**
de Gary Ross
Pierre Eisenreich

de A à Z

NOTES SUR LES FILMS

- 47 **Absence**
Ainsi va la vie
Apollinaire, 13 films poèmes
Ben-Hur
Bridget Jones Baby
Le Ciel attendra
Clash
Comme des bêtes
D'une Famille à l'autre
La Danseuse
Dead Slow Ahead
Elektro Mathématrix
Éternité
L'Étoile du jour
Eye in the Sky
First Date
Genius
Instinct de survie
Iqbal, l'enfant qui n'avait pas peur
Ivan Tsarevitch et la princesse changeante
Jason Bourne
Jeunesse
Kubo et l'armure magique
Ma révolution
Mr Ove
Les Pépites
Peter et Elliott le dragon
S.O.S. Fantômes
Simshar
Sing Street
Star Trek sans limites
Stefan Zweig, adieu l'Europe
Suicide Squad
La Taularde
Tout va bien
Victoria
War Dogs
The Wave
Willy 1^{er}

VOIX OFF

- 58 **"Du soleil, tout le temps, tout le temps"**
Catherine Deneuve vue
par Pierre Lhomme, chef opérateur

BLOC-NOTES

- 62 **Juillet-août en cinéma**
Un été chagrin
Alain Masson

CHANTIER DE RÉFLEXION

- 66 **Féminisation de l'ennemi et guerre au Vietnam...**
Frédérique Ballion

MARIO RUSPOLI

- 70 **Quelques documentaires de Mario Ruspoli**
Le vague à l'âme
Lætitia Mikles

THE KNICK

- 74 **La série, ou comment gérer la profusion**
Christian Viviani

NOTES FESTIVALIÈRES

- 76 **Locarno**
Nicolas Bauche
- 77 **Marseille**
Élise Domenach

NOTES DE LECTURE

- 78 **Chris Marker (le livre impossible)**
Léo Malet et le cinéma
Renoir/Simenon en miroir
Les Écrivains du 7e art
Mythologies du film musical
René Allio, *Les Carnets 1 (1958-1975)*

NOTRE SÉLECTION DVD

- 82 **L'Hermine**
Silent Running
Une aussi longue absence
Codine, Spetters
Showgirls

LE CINÉMA, RETROUVÉ

- 84 **Mémoires du sous-développement**
Yannick Lemarié
- 88 **Pauvres millionnaires**
Lorenzo Codelli
- 88 **Du soleil dans les yeux**
Jean A. Gili

QUE RESTE-T-IL DE LA CINÉPHILIE ?

- 92 **Une forme d'admiration**
Alain Masson
- 95 **Entretien avec Pierre Rissient**
Un fanion de combat pour
défendre les metteurs en scène
Jean-Loup Bourget
- 99 **Du "je" au "il"**
Voyage à travers le cinéma français
Christian Viviani
- 100 **Entretien avec Bertrand Tavernier**
"Une œuvre compte si elle est
susceptible de toucher les gens"
Jean-Dominique Nuttens
et Yann Tobin
- 105 **Un canon au bruit de plus en plus lointain**
Michel Ciment
- 107 **Passages de la cinéphilie**
Marc Cerisuelo
- 110 **Blogs et sites cinéma**
Nouveaux territoires cinéphilese
Emmanuel Rasipiengeas