

Sully de Clint Eastwood

La La Land de Damien Chazelle

Manchester by the Sea de Kenneth Lonergan

Neruda de Pablo Larraín



## ACTUALITÉ

## DOSSIER

### Clint Eastwood

- 6 **Dickens dans la pénombre**  
Late Eastwood  
Pierre Berthomieu
- 10 **Entretien avec Clint Eastwood**  
Entre *Amarcord* et *Sully*  
John Wranowics

### Damien Chazelle

- 18 **La La Land**  
Pour les idiots qui rêvent  
Alain Masson
- 21 **Entretien avec Damien Chazelle**  
Un sentiment d'ivresse comme lorsqu'on est amoureux ou que ses rêves ne se réalisent pas  
Franck Garbarz

### Kenneth Lonergan

- 26 **Le cinéma de Kenneth Lonergan**  
Vivre quand même ?  
Jean-Dominique Nuttens
- 30 **Entretien avec Kenneth Lonergan**  
Une histoire derrière chaque fenêtre  
Adrien Gombeaud

### LES FILMS

- 36 **Jackie**  
De Pablo Larraín  
Jean A. Gili
- 38 **Diamond Island**  
De Davy Chou  
Vincent Thabourey
- 40 **Jamais contente**  
d'Émilie Deleuze  
Eithne O'Neill
- 41 **Corniche Kennedy**  
de Dominique Cabrera  
Ariane Allard
- 42 **Alliés**  
de Robert Zemeckis  
Christian Viviani

### de A à Z

#### NOTES SUR LES FILMS

- 43 **11 minutes**  
*American Pastoral*  
*L'Ami François d'Assise*  
*Les Animaux Fantastiques*  
*Beyond Flamenco*  
*Bienvenus!*  
*Born to Be Blue*  
*Les Cerveaux*  
*Chœurs en exil*  
*La Communauté*  
*Democracy*  
*The Fits*  
*Fleur de tonnerre*  
*Le Fondateur*  
*Fukushima mon amour*  
*L'Heure de la Libération a sonné*

- L'Histoire de l'amour*
- Ouvert la nuit*
- Le Parc*
- Power to Change*
- Primaire*
- Quelques minutes après minuit*
- Roues libres*
- Les Rués de Pantin*
- Rupture pour tous*
- Sausage party*
- The Sea Is Behind*
- La Sociale*
- Tempête de sable*
- Les Têtes de l'emploi*
- Tous en scène*
- Une semaine et un jour*
- Vaiana*
- Wolf and sheep*
- Your Name*

## PRÉSENCES DU CINÉMA

### VOIX OFF

- 56 **J'ai une idée**  
Petros Markaris

### BLOC NOTES

- 58 **Novembre en cinéma**  
Trop de films ?  
Hubert Niogret

### CHANTIER DE RÉFLEXION

- 60 **Georges Didi-Huberman fait de l'œil à l'Histoire**  
Pascal Binétruy

### HOMMAGE

- 65 **Pierre Billard**  
Jean A. Gili
- 66 **Claude Jean-Philippe**  
Philippe Le Guay
- 67 **Raoul Coutard**  
Jean-Pierre Berthomieu

### EXPOSITIONS

- 68 **De Méliès à la 3D – la Machine Cinéma**  
Pierre Berthomieu
- 69 **La peinture américaine des années 1930**  
Jean-Loup Bourget
- 69 **The Color Line**  
Michel Cieutat
- 71 **Ludwig Van. Le mythe Beethoven**  
Hubert Niogret

### NOTES FESTIVALIÈRES

- 73 **Festival des 3 continents**
- 74 **Arras Film Festival**
- 75 **Gdynia Film Festival**

### NOTES DE LECTURE

- 76 **Tokyo mis en scènes**  
*Luis Buñuel en su archivo.*  
*Luis Buñuel.*  
*Hollywood, la Cité des femmes*  
*Luc Besson, l'homme qui voulait être aimé*  
*Western Camarguais*  
*Crin-Blanc ou l'Invention de la Camargue*  
*Chaplin et ses doubles*

### NOTRE SÉLECTION DVD

- 80 **Feux dans la plaine**  
*Alfred Hitchcock présente : Les Inédits. The Alfred Hitchcock Hour*  
*Mad love in New York*  
*L'Étrangleur de Rillington Place, Terreur aveugle, Les flics ne dorment pas la nuit*  
*Mr. Majestyk*  
*Barabbas*  
*Grigori Tchoukhraï*

## LE CINÉMA RETROUVÉ

- 84 **Pour et contre Jancso**  
Fabien Baumann

- 86 **Éclairage intime**  
La délicate musique des sentiments  
Jean A. Gili

- 88 **Quand une femme monte l'escalier**  
Indifférente aux bourrasques du nord  
Yannick Lemarié

### DU NOUVEAU EN AMÉRIQUE LATINE

- 92 **Comme une Pulsion d'Humanité**  
Dominique Martinez
- 94 **Neruda**  
La course au mythe  
Pierre Eisenreich
- 96 **Entretien avec Pablo Larraín**  
Danser avec les personnages  
Dominique Martinez et Yann Tobin
- 102 **Entretien avec Gael García Bernal**  
L'Amérique latine est ma maison, et le Mexique ma cuisine  
Dominique Martinez et Grégory Valens
- 106 **Un traité d'anthropologie qui gomme les frontières entre l'art et la politique**  
Marcelo Janot
- 109 **Entretien avec Ciro Guerra\***  
Rechercher notre propre langage pour raconter nos histoires  
Dominique Martinez