

sommaire 698

avril 2019

actualité

Agnès Varda

6 **Varda par Agnès**



La dernière plage d'Agnès
Louise Dumas

9 **Entretien avec Rosalie Varda et Agnès Varda de la transmission**

Philippe Rouyer et Yann Tobin

Claire Burger

14 **C'est ça l'amour**



Éloge de la fragilité
Dominique Martinez

18 **Entretien avec Claire Burger Trouver l'endroit où nos voix s'accordent**

Ariane Allard et
Adrien Gombeaud

Jerzy Skolimowski

24



Petit précis d'expatriation
Baptiste Roux

27 **Entretien avec Jerzy Skolimowski Mener le spectateur par le bout du nez**

Stéphane Goudet

Berlinale 2019

34 **69^e Festival international du film de Berlin**

Michel Ciment,
Pierre Eisenreich,
Denitza Bantcheva,
Lorenzo Codelli,
Louise Dumas

les films

42 **Comme si de rien n'était**

Alain Masson

44 **Los silencios**

de Beatriz Seigner
Bernard Génin

45 **Les Oiseaux de passage**

de Cristina Gallego
et Ciro Guerra
Eithne O'Neill

46 **Tel Aviv on Fire**

de Sameh Zoabi
Baptiste Roux

47 **Alpha - the Right to Kill**

de Brillante Mendoza
Hubert Niogret

48 **Le Garçon qui dompta le vent**

de Chiwetel Ejiofor
Pierre Eisenreich

de A à Z notes sur les films

51 90's

Blanche comme neige
Boy Erased
La Cacophonie du Donbass
Compañeros
Cómprame un revólver
Curiosa
Duelles
Exfiltrés
La familia
Les Funérailles des roses
Genèse
Le Grain et l'ivraie
Heart of a Dog
L'Héritage des 500 000
L'Homme à la moto
Je vois rouge
Jeune Bergère
A Kind of Magic, une année pour grandir
Love, Cecil
Lune de miel
La Lutte des classes
Meltem
Menocchio
Mon meilleur ami
Nos vies formidables
On ment toujours à ceux

qu'on aime
Paradise Beach
Ralph 2.0
Ray & Liz
El reino

Les Révoltés
Rosie Davis
Seule à mon mariage
Still Recording
Styx
Synonymes
Tito et les oiseaux
Le Vent de la liberté
Versus
We the Animals

voix off

60 **Ne me mêlez pas aux intellectuels**

Raoul Walsh

bloc-notes

62 **Février en cinéma Hiver poudré, printemps entrebâillé**

Pascal Binétruy

chantier de réflexion

65 **Une chevauchée de l'Apocalypse Sur la séquence du périphérique de Fellini Roma**

Pierre Samson

hommages

70 **Stanley Donen**

Alain Masson

71 **Albert Finney**

Christian Viviani

72 **Dušan Makavejev**

Michel Ciment

73 **Bruno Ganz**

Michel Cieutat

présences du cinéma



notes de lecture

84 *Federico Fellini, le métier de cinéaste*
Le diable trouve à faire
Une vie de cinéma
Cinéma - La French Touch
L'Italia a Hollywood / Italy in Hollywood
Michael Dudok de Wit, le cinéma d'animation sensible

rétrospective

74 **René Clair en Amérique**

Jérémy Kessler

78 **L'Histoire accélérée**

René Clair

notes festivalières

82 **Le giornate del cinema muto 37^e Festival du cinéma muet de Pordenone**

Hubert Niogret
et Eithne O'Neill

Fipadoc

Festival international documentaire de Biarritz 2019

Nicolas Bauche

sélection dvd

87 *The Blue Lamp* · *Payroll* · *Pool of London*
Dainah la métisse · *L'Amour d'une femme*
La Belle Marinière
La Dixième Victime
Enquête sur un citoyen au-dessus de tout soupçon
99 *Homes*
La Bataille de Rogue River · *Natchez* · *Ceux de Cordura* · *Femme ou démon* · *Pancho Villa*
Divorce à l'italienne

cinéma retrouvé

90 **Ragtime**
de Milos Forman
Nicolas Bauche

dossier Le western crépusculaire (et après)



94 **Le western crépusculaire a-t-il un avenir ?**

Pascal Binétruy

98 **Éternel crépuscule**

Christian Viviani

102 **Mourir dans un monde qui s'éteint**

Fabien Baumann

105 **Esprit de frontières et chevauchées de la revanche**

Nicolas Geneix

108 **Séries télé : le western, scène primitive de l'Amérique**

Nicolas Bauche

112 **Contagion**

Le western hors les murs, de *Desperate Hours* à *Wind River*
Grégory Valens